

Explorando las Altas Habilidades/Superdotación

Una nueva mirada a la inclusión (Ateneo)

Mag. Mariana Carignani



Agenda



¿Qué?



¿Quién?



¿Cómo?



¿Qué?



¿Cuántas personas con AH/SD conocen?

¿Cuántas personas con AH/SD piensan que hay en Uruguay?

**300.000 URUGUAYOS
90.000 ESCOLARES Y LICEALES
8-10% DE LA POBLACIÓN**

¿Qué?



Un día nos encontramos con un pequeño que ...



... de repente se interesa por los libros, o habla antes de lo esperado, o cuenta o hace operaciones matemáticas, o pinta o dibuja algo más que monigotes o garabatos, o canta música que escucha en un tono más alto o más bajo, o tiene una agilidad y un movimiento no esperado para su edad ...



¿Qué?



Entonces, crece y ... es muy curioso/a, hace preguntas muy diferentes, no para un minuto quieto/a, inventa cosas, toca un instrumento sin haberlo estudiado, no quiere ir a la escuela porque... se aburre. Es muy observador/a, se acuerda de detalles de momentos y lugares, hace coreografías complicadas, conversa como si fuera un adulto, hace amigos con mucha facilidad o juega solito/a, dibuja todo lo que ve o lo que no ve con perfección, aprende a leer y a escribir sin que nadie le enseñe ...



¿Qué?



Otras cosas medio “raras”...

Tiene un sentido del humor muy particular, una sensibilidad muy desarrollada...Le molestan las etiquetas de la ropa, los ruidos muy fuertes...se emociona cuando un/a compañero/a sufre, no tolera las injusticias, es muy cooperativo/a, prefiere leer a jugar, le gusta más estar solo/a o prefiere conversar con adultos. Y por ahí va...



¿Qué?



- TEA
- TDAH
- Prodigio
- Precoz
- Inteligente



- Es un tema de mucho estímulo
- Su [padre/madre] era igual
- Si es tan inteligente, entonces no precisará ayuda en la escuela
- Seguro que sabe más que la maestra y sus notas son excelentes



¿Qué?



Y entonces alguien le da un nombre:

Altas capacidades



Superdotación



Talento

Dotación



Altas Habilidades/Superdotación

... pero todavía no una IDENTIDAD



¿Qué?



Teoría de las Inteligencias Múltiples



“Potencial biopsicológico para procesar informaciones que se puede activar en un escenario cultural para solucionar problemas o crear productos valorizados por la cultura” (Gardner, 1999, p. 47).

Inteligencia lingüística

Inteligencia intrapersonal

Inteligencia lógico-matemática

Inteligencia interpersonal

Inteligencia musical

Inteligencia corporal-cinestésica

Inteligencia espacial

Inteligencia naturalística



¿Qué?



Teoría de la Superdotación de los Tres Anillos



¿Qué?



“Los **comportamientos** superdotados son el resultado de las **interacciones** que ocurren entre estos tres grupos de rasgos. La **creatividad** y el **compromiso con la tarea** no siempre están presentes o ausentes, pero ocurren como resultado de la estimulación proveniente de las experiencias de aprendizaje formales e informales.” (Renzulli, 2016)

Se desarrollan en ciertas personas (no todas), en ciertos momentos (no todos), y bajo ciertas circunstancias (no todas)



¿Qué?



Habilidad por encima de la media: El/La estudiante es capaz de (tener un) desempeño o potencial de desempeño a niveles superiores a otros niños/as de su edad. La habilidad por encima de la media se define como la demostración de un desempeño superior o la estimativa de un desempeño superior en comparación a otros/as estudiantes de determinada edad o nivel escolar o áreas de desempeño que ocurren fuera de la escuela.

La habilidad por encima de la media puede demostrarse en una o más áreas de rendimiento académico o en cualquier combinación de las siguientes áreas documentadas en el trabajo de Howard Gardner.

Creatividad: La expresión de ideas que son originales y únicas relativamente a otros/as estudiantes de la misma edad, año escolar o grupo de experiencia. La creatividad es la tendencia a generar y reconocer ideas, demostrar una imaginación juguetona sobre alternativas y posibilidades que pueden ser útiles en la solución de problemas, y a expresarse a sí mismo/a de formas diferentes a las formas típicas de comunicar pensamientos, ideas y acciones.

Compromiso con la tarea: La demostración de perseverancia, resistencia, dedicación y tiempo y esfuerzos extensos para perseguir un trabajo en un área de interés seleccionada por el/la propio/a estudiante. Es diferente a la motivación general o "determinación" enfocada en un proyecto, tema, o problema específico de interés personal del estudiante.



¿Qué?



Y su manifestación depende a las diferentes áreas de destaque...



¿Qué?



de la influencia del ambiente, de las oportunidades...



¿Quién?



¿Quién?



Se siente desubicado o se percibe diferente a las demás personas

Predilección por vincularse a personas mayores y/o mucho más jóvenes que ella

Interés por asuntos y temas complejos, ideas nuevas y varias actividades

Independencia de pensamiento

Precocidad en la lectura y lectura voraz

Sentido del humor desarrollado

Tendencia al perfeccionismo

Preferencia por trabajar solo/a



¿Quién?

- Habilidad en áreas específicas
- Memoria muy desarrollada
- Pensamiento abstracto
- Rapidez y facilidad de aprendizaje
- Capacidad muy desarrollada de análisis, evaluación y de juicio
- Relacionamiento de informaciones y asociaciones entre ideas y conocimientos
- Vocabulario avanzado, rico y extenso con relación a sus pares



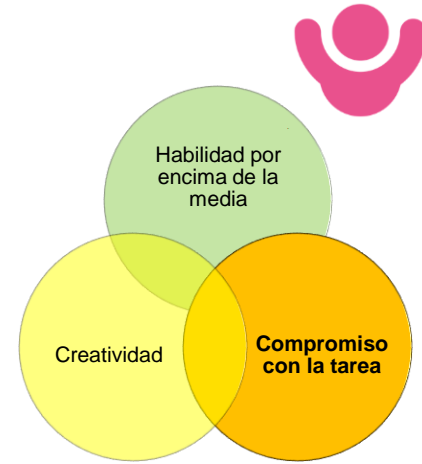
¿Quién?

- Inconformismo
- Producción de ideas
- Disgusto con la rutina
- Gusto por los desafíos
- Pensamiento divergente
- Búsqueda de soluciones propias para los problemas
- Dificultad para cumplir reglas sin sentido
- Gusto por correr riesgos



¿Quién?

- Alto nivel de exigencia
- Seguridad y obstinación en sus convicciones
- Elevada capacidad de planeamiento y organización
- Concentración prolongada en una actividad de interés
- Persistencia ante dificultades inesperadas
- Insistencia en buscar soluciones para los problemas



¿Quién?



Indicadores de liderazgo:

- Autosuficiencia
- Cooperativismo
- Alto poder de convencimiento y argumentación
- Son preferidos para funciones de liderazgo y coordinación
- Tendencia a organizar el grupo



¿Quién?



La diversidad en las AH/SD

- Académico
- Productivo-creativo
- Invisible
- En riesgo
- Doble NEE
- Autónomo en el aprendizaje

¿Cómo?



Recogida de información:
docentes (screening de
AH/SD), familias, técnicos,
etc.

**¿De
dónde
partimos**

**¿Hacia
dónde
vamos?**

Metas de aprendizaje,
progresiones, objetivos

**¿Cómo lo
haremos
?**

Situaciones de aprendizaje,
adecuaciones curriculares, DUA, etc.



¿Cómo?



Evaluación clínica

Ficha inicial

Observaciones, pruebas de criterio
y otras técnicas

[Lista de Verificación de Indicadores de
AH/SD \(LIVIAHSD\)](#)

Entrevistas

[Cuestionarios de Identificación
Individual \(CIIAHSD\)](#)

Informe

Autobiografía



¿Cómo?



Ilustración de Screening para docentes que muestra la Lista de Verificación de indicadores de AH/SD(LIVIAHSD) del Manual para la Identificación de AH/SD (Bendelman & Pérez Barrera, 2018).

LISTA DE VERIFICACIÓN DE INDICADORES DE ALTAS HABILIDADES/SUPERDOTACIÓN (LIVIAH/SD)			
FECHA	/ /20	ESCUELA	
AÑO	CLASE	NOMBRE DEL DOCENTE	
TEL.	E-MAIL		
Pienso en cada uno de sus alumnos antes de responder. En cada pregunta indique SOLO los nombres de los dos alumnos/as que más se destaquen. El nombre de un/a alumno/a puede aparecer en varias preguntas. No es necesario nombrar a todos los alumnos de su clase.			
1. Tienen interés en temas muy diferentes a los de sus compañeros.		19. Son muy exigentes y críticos/as consigo mismos/as y nunca quedan satisfechos/as con lo que hacen.	
2. Son más independientes que otros estudiantes y hacen las cosas solos/as.		20. No precisan de mucho estímulo para terminar un trabajo que les interesa.	
3. Tienen un sentido del humor distinto al resto.		21. Demuestran persistencia en las actividades que les interesan y buscan terminarlás.	
4. Son más perfeccionistas.		22. Prefieren actividades desafiantes.	
5. Son más observadores/as que sus compañeros.		23. Son los/las más solitarios/as de la clase.	
6. Se expresan mejor y convencen a los demás con sus argumentos.		24. Parecen aburridos/as o desmotivados/as.	
7. Se destacan más por su memoria.		25. Se destacan en una de las siguientes áreas o disciplinas:	
8. Poseen mucha información sobre temas que les interesan.		Lingüística (idioma español, lengua extranjera, literatura)	
9. Utilizan palabras más difíciles y complejas que sus compañeros.		Ciencias naturales (biología, física, química)	
10. Intentan descubrir el "cómo" y el "porqué" de las cosas, haciendo preguntas constantemente.		Lógico-matemática (Matemática)	
11. Aprenden más rápido que sus compañeros.		Historia	
12. Tienen el pensamiento abstracto más desarrollado.		Geografía	
13. Las ideas que proponen son vistas como diferentes o raras por los demás.		Filosofía	
14. Son muy curiosos/as.		Tecnología	
15. Proponen variedad de ideas, soluciones y respuestas poco comunes y diferentes al resto.		Otra área o disciplina. ¿Cuál?	
16. Poseen mucha imaginación y les gusta inventar			
17. Se enojan cuando tienen que repetir un ejercicio de algo que ya saben.			
18. Descubren caminos nuevos y diferentes para solucionar problemas.			





Piense en cada uno de sus alumnos antes de responder. En cada pregunta indique SOLO los nombres de los dos alumnos/as que más se destaquen. El nombre de un/a alumno/a puede aparecer en varias preguntas. No es necesario nombrar a todos los alumnos de su clase.

1. Tienen intereses en temas muy diferentes a los de sus compañeros.	11. Aprenden más rápido que sus compañeros.	17. Se enojan cuando tienen que repetir un ejercicio de algo que ya saben.	25. Se destacan en una de las siguientes áreas o disciplinas:
2. Son más independientes que otros niños y hacen las cosas solos.	12. Tienen el pensamiento abstracto más desarrollado.	18. Descubren caminos nuevos y diferentes para solucionar problemas.	
3. Tienen gran sentido del humor.	13. Las ideas que proponen son vistas como diferentes o raras por los demás.	19. Son muy exigentes y críticos/as consigo mismos/as y nunca quedan satisfechos/as con lo que hacen.	
4. Son perfeccionistas.	14. Son muy curiosos/as.	20. No precisan de mucho estímulo para terminar un trabajo que les interesa	
5. Son más observadores que sus compañeros.	15. Proponen variedad de ideas, soluciones y respuestas poco comunes y diferentes al resto.	21. Demuestran persistencia en las actividades que les interesan y buscan terminarlas.	
6. Se expresan mejor y convencen a otros con sus argumentos.	16. Poseen mucha imaginación. Les gusta inventar	22. Prefieren actividades desafiantes.	
7. Se destacan por su memoria.		23. Son solitarios.	
8. Poseen mucha información sobre un tema que les interesa.		24. Parecen aburridos o desmotivados.	
9. Utilizan palabras más difíciles y complejas que sus compañeros.			
10. Intentan descubrir el "cómo" y el "porqué" de las cosas, haciendo preguntas constantemente.			

MÁS DE 13 INDICACIONES



¿Cómo?



Evaluación clínica que muestra el Cuestionario de Identificación Individual de AH/SD (CIIAHS) del Manual para la Identificación de AH/SD (Bendelman & Pérez Barrera, 2018).

CUESTIONARIO COMPLEMENTARIO DE IDENTIFICACIÓN DE INDICADORES DE ALTAS HABILIDADES/SUPERDOTACIÓN EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CORPORAL-CINESTÉSICA - DOCENTE (CIIAHS - ACC)									
NOMBRE DEL ALUMNO/A					FECHA		/ / 20		
NOMBRE					EDAD				
DISCIPLINA					FORMACIÓN				
DIRECCIÓN									
BARRIO					CIUDAD		E-MAIL		
TELÉFONO(S)									
ESCUELA					AÑO		CLASE		
1. ¿Hace cuánto conoce al alumno/a?		2 meses	2-4 m.	4-6 m.	6 m.-1 año	1-2 a.	Más de 2 a.		
2. ¿Usted considera que este alumno/a tiene habilidades especiales o se destaca de los demás?					Sí		No		
3. ¿Las notas y conceptos de este alumno/a en su disciplina son:					altas		medias		bajas
4. ¿Las notas y los conceptos de este alumno/a en la escuela son:					altas		medias		bajas
CARACTERÍSTICAS GENERALES									
5. ¿Este alumno/a es distraído/a y parece que estuviera "en la luna" durante la clase?					Sí		No		
6. ¿Es un alumno/a atento/a e interesado/a y es considerado uno de los mejores de la clase?					Sí		No		
7. ¿Sobre que asuntos le gusta conversar o estudiar y qué actividades le gusta más hacer?					1. 2. 3. 4.				
8. ¿Hace preguntas provocativas? (preguntas difíciles que exploran otras dimensiones no percibidas, que expresan crítica e inquietud intelectual)					Sí		No		
Marque la alternativa más adecuada					Nunca	Raramente	A veces	Frecuentemente	Siempre
9. ¿Demuestra altos estándares éticos y morales en sus actividades?									
10. ¿Es diferente a sus pares en su manera de pensar, sentir y actuar?									
11. ¿Prefiere trabajar/estudiar/practicar/entrenar solo/a?									
12. ¿Prefiere leer libros más difíciles o enciclopedias, biografías o atlas?									
13. ¿Es independiente y hace las cosas solo/a?									
14. ¿Tiene sentido del humor y a veces lo encuentra en situaciones que no lo son para los demás?									
15. ¿Le preocupan temas que normalmente le interesan a los adultos, como violencia, corrupción, hambre e injusticia?									
16. ¿Es perfeccionista?									
17. ¿Es más observador que sus compañeros, percibiendo cosas que los demás no perciben?									
18. ¿Tiene gran curiosidad sobre asuntos poco comunes (diferentes de los que interesan a sus compañeros)?									
HABILIDAD POR ENCIMA DE LA MEDIA									
19. ¿Tiene muy buena memoria, especialmente en temas que son de su interés?									
20. ¿Tiene mucha información sobre temas que son de su interés?									
21. Tiene un vocabulario muy extenso y rico para su edad (considerando la variedad de palabras, precisión de vocabulario, complejidad de palabras utilizadas y la construcción de argumentos)?									
22. ¿Intenta entender cosas complicadas examinándolas parte por parte?									
23. ¿Aprende rápidamente cosas que le interesan y usa lo que aprende en otras áreas?									
24. ¿Percibe fácilmente las relaciones entre las partes y el todo?									
25. ¿Normalmente aprende más de una historia, una película, etc. en comparación a los pares de su edad?									
26. ¿Intenta descubrir el "cómo" y el "porqué" de las cosas?									
27. ¿Sus notas y conceptos escolares son mejores que sus compañeros de clase?									
28. ¿Aprende más rápido que sus compañeros?									
29. ¿Se adapta fácilmente a situaciones nuevas?									



CUESTIONARIO PARA IDENTIFICACIÓN DE INDICADORES DE ALTAS HABILIDADES / SUPERDOTACIÓN- DOCENTE - EDUCACIÓN INFANTIL (C/MAHSO - D- E)				
NOMBRE DEL/DE LA ALUMNO/A		EDAD	FECHA: / / 20	
SU NOMBRE		EDAD		
ESTUDIOS COMPLETADOS				
ESCUELA		ANO	CLASE	
TELEFONO(S)		E-MAIL		
1. ¿Cuánto hace que conoce a/a la alumna/o?		2 meses	2-4 meses	
4-6 meses		6 meses - 1 año	1-2 años	
			Más de 2 años	
2. ¿Considera que el/la alumna/o tiene habilidades especiales y se destaca de los demás?				
CARACTERÍSTICAS GENERALES				
3. ¿Ese/a alumna/o es distraído/a y parece que está "en la luna" en clase?		SI	No	
4. ¿Es un alumno/a atento/a e interesado/a y uno de los mejores de la clase?		SI	No	
5. ¿El/ella ya lee?		SI	No	
6. ¿El/ella lee por su cuenta libros de su interés?		SI	No	
7. ¿El/ella escribe con letra impresa?		SI	No	
8. ¿Y con letra manuscrita?		SI	No	
9. ¿Sobre que temas le gusta conversar a ese alumna/o o cuáles son las actividades que más le gusta?				
1.		3.		
2.		4.		
Marque la opción más adecuada				
		Nunca	Raramente	Frecuentemente
		A veces	Siempre	
10. ¿Hace preguntas provocativas (preguntas difíciles, que exploran otras dimensiones no percibidas, que expresan crítica e inquietud intelectual)?				
11. ¿Ese/a alumna/o prefiere jugar o hacer actividades solo/a?				
12. ¿El/ella prefiere leer libros más difíciles que lo que se espera para su edad?				
13. ¿Ese/a alumna/o es independiente y hace las cosas solo/a?				
14. ¿El/ella es juguetón/a, hace reír a sus compañeros, se ríe de sí mismo/a?				
15. El/la alumna/o se preocupa por temas que normalmente le interesan a los adultos, como la violencia, la corrupción, el hambre, la injusticia?				
16. ¿Ese/a alumna/o es perfeccionista?				
17. ¿Es más observador/a que sus compañeros, percibiendo cosas que los demás no perciben?				
18. ¿A su alumna/o le gusta o prefiere jugar con Legos, rompecabezas, ajedrez o juegos de estrategia?				
HABILIDAD POR ENCIMA DE LA MEDIA				
19. ¿La memoria de ese/a alumna/o es muy buena, especialmente en temas de su interés?				
20. ¿Tiene muchas informaciones sobre temas de su interés?				
21. ¿Ese/a alumna/o conoce más palabras que su compañero, o palabras más difíciles y complejas que los demás no conocen?				
22. ¿Intenta entender cosas complicadas examinándolas por partes?				
23. ¿El/ella aprende rápidamente cosas que le interesan y usa lo que aprendió en otras áreas?				
24. ¿El/la alumna/o percibe fácilmente las relaciones entre las partes y el todo?				
25. ¿Normalmente, ese/a alumna/o aprende más de un cuento, una película, etc. que los demás niños de su edad?				
26. ¿Intenta descubrir el "cómo" y el "porqué" de las cosas haciendo preguntas inteligentes?				
27. ¿El/la alumna/o logra ponerse en el lugar de otra persona?				
28. ¿El/ella aprende más rápido que sus compañeros?				

29. ¿Se adapta fácilmente a situaciones nuevas o las modifica?					
30. ¿El/la alumna/o consigue lidiar fácilmente con ideas abstractas?					
CREATIVIDAD					
31. ¿Las Ideas que propone son vistas como diferentes y extrañas por los demás?					
32. ¿Ese/a alumna/o es muy curioso/a?					
33. ¿El/ella tiene muchas ideas, soluciones y respuestas poco comunes, diferentes e inteligentes?					
34. ¿A ese/a alumna/o no le importa correr riesgos para conseguir lo que quiere?					
35. ¿Le gusta enfrentar desafíos?					
36. ¿Es muy imaginativo/a y le gusta inventar cosas?					
37. ¿El/ella es sensible a cosas bonitas?					
38. ¿El/la alumna/o utiliza los materiales de manera inusitada?					
39. ¿Sabe comprender ideas diferentes a las suyas?					
40. ¿Le molesta cuando tiene que repetir un ejercicio de algo que ya sabe?					
41. ¿Descubre caminos nuevos y diferentes para solucionar problemas?					
42. ¿El/ella cuestiona a los adultos cuando no está de acuerdo con algo?					
43. ¿Presta atención aunque no le interese el asunto?					
44. ¿Ese/a alumna/o le agrega cualidades únicas a su trabajo?					
45. ¿Le gusta cumplir reglas?					
COMPROMISO CON LA TAREA					
46. ¿Ese/a alumna/o le dedica mucho más tiempo y energía a algún tema o actividad que le gusta o le interesa?					
47. ¿El/ella es muy exigente y crítico/a consigo mismo/a, y nunca queda satisfecho/a con lo que hace?					
48. ¿El/la alumna/o insiste en buscar soluciones para los problemas?					
49. ¿Se organiza solo/a?					
50. ¿Es muy seguro/a y, a veces, terco/a, en sus convicciones?					
51. ¿El/ella precisa mucho estímulo para terminar un trabajo que le interesa?					
52. ¿El/la alumna/o deja de hacer otras cosas para involucrarse en una actividad que le interesa?					
53. ¿El/ella sabe identificar los obstáculos que pueden surgir en una actividad?					
54. ¿El/la alumna/o sabe establecer prioridades con facilidad?					
55. ¿El/ella planifica con anticipación?					
56. ¿El/ella es persistente en las actividades que le interesan y busca terminirlas?					
57. El/ella se interesa y es eficiente en la organización de las actividades que le interesan?					
58. ¿El/ella sabe distinguir las consecuencias y los efectos de las acciones?					
LIDERAZGO					
59. ¿Ese/a alumna/o es autosuficiente?					
60. ¿El/la alumna/o es elegido por sus compañeros y amigos para liderar?					
61. ¿Es cooperativo/a con los demás?					
62. ¿Tiende a organizar el grupo?					
63. ¿El/ella sabe expresarse bien y convence a los demás con sus argumentos?					
ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y DEPORTIVAS					
64. ¿Ese/a alumno se destaca en algún deporte o actividad física?		SI	No		
¿En cuáles?		1. Fútbol	2. Gimnasia olímpica	3. Artes marciales	4. Natación
5. Patinaje		6. Otro ¿Cuál?			
65. ¿Su alumna/o tiene una habilidad especial en alguna área artística?		SI	No		
¿En cuáles?		1. Dibujo/pintura	2. Escritura	3. Música	4. Danza
6. Fotografía		7. Teatro	8. Contar historias/cuentos	9. Manga/origami	
9. Otra. ¿Cuál?					



RESPUESTAS MÁS FRECUENTES PARA NIÑOS CON ALTAS HABILIDADES/SUPERDOTACIÓN EN EDUCACIÓN INFANTIL


Nº de la pregunta en cada cuestionario		PREGUNTAS	Respuestas más comunes
ClAHSD-P-EI	ClAHSD-D-EI		
CARACTERÍSTICAS GENERALES			
5	5	¿Ya lee? ¿Si lo hace, a qué edad comenzó a leer (no solo su nombre, sino frases)?	Ya está leyendo
6	6	¿Lee por su cuenta, además de lo que le exige la escuela? ¿Cuántas horas/semana?	7 horas por semana
7	7	¿Él/ella escribe con letra de imprenta? ¿Si lo hace, a qué edad comenzó?	Ya escribe
8	8	¿Y con letra manuscrita? ¿A qué edad comenzó?	Ya escribe
9	9	¿Sobre que temas le gusta conversar o cuáles son las actividades que más le gusta?	Poco comunes para la edad o medio social
10		¿Qué edad tienen sus 4 mejores amigos/as?	Mucho mayores o mucho menores que él/ella
11	11	¿Prefiere jugar o hacer actividades solo/a?	Frecuentemente/ siempre
12	12	¿Prefiere leer libros más difíciles que lo que se espera para su edad?	Frecuentemente/ siempre
13	13	¿Es independiente y hace las cosas solo/a?	Frecuentemente/ siempre
14	14	¿Es juguetón/ona, hace reír a sus compañeros, se ríe de sí mismo/a?	Frecuentemente/ siempre
15	15	¿Se preocupa con temas que normalmente le interesan a los adultos, como la violencia, la corrupción, el hambre, la injusticia?	Frecuentemente/ siempre
16	16	¿Es perfeccionista?	Frecuentemente/ siempre
17	17	¿Es más observador/a que sus compañeros, percibiendo cosas que los demás no perciben?	Frecuentemente/ siempre
18	18	¿Le gusta o prefiere jugar con Legos, rompecabezas, ajedrez o juegos de estrategia?	Frecuentemente/ siempre
HABILIDAD POR ENCIMA DE LA MEDIA			
19	19	¿Tiene memoria muy buena, especialmente en temas de su interés?	Frecuentemente/ siempre
20	20	¿Tiene mucha información sobre temas de su interés?	Frecuentemente/ siempre
21	21	¿Conoce más palabras que sus compañeros, o palabras más difíciles y complejas que ellos no conocen?	Frecuentemente/ siempre
22	22	¿Intenta entender cosas complicadas examinándolas por partes?	Frecuentemente/ siempre
23	23	¿Aprende rápidamente cosas que le interesan y usa lo que aprendió en otras áreas?	Frecuentemente/ siempre
24	24	¿Percibe fácilmente las relaciones entre las partes y el todo?	Frecuentemente/ siempre
25	25	¿Normalmente, aprende más de un cuento, una película, etc. que los demás niños de su edad?	Frecuentemente/ siempre
26	26	¿Intenta descubrir el "cómo" y el "porqué" de las cosas haciendo preguntas inteligentes?	Frecuentemente/ siempre
27	27	¿Consigue ponerse en el lugar de otra persona?	Frecuentemente/ siempre





64		¿Ya ha participado o ganado premios en alguna competencia deportiva?	Sí, si es el área de AH/SD
65		¿Cuántas horas por semana dedica al entrenamiento en esta área o actividad deportiva?	De 10 a 20/ Más de 20
66	65	¿Tiene una habilidad especial en alguna área artística?	Sí, si es el área de AH/SD
67		¿Estudia o practica alguna de esas actividades por su cuenta?	Sí, si es el área de AH/SD
68		¿Cuántas horas por semana dedica a perfeccionar esa habilidad artística?	De 10 a 20/ Más de 20
76		¿Ya presentó su trabajo en un espectáculo o exposición (excepto en la institución educativa)?	Sí, si es el área de AH/SD

PREGUNTAS EXCLUSIVAS DEL CUESTIONARIO DEL DOCENTE DE EDUCACIÓN INFANTIL

	2	¿Considera que el/la alumno/a tiene habilidades especiales y se destaca de los demás?	Sí
	3	¿Ese/a alumno/a es distraído/a y parece que está "en la luna" en la clase?	Sí, si es productivo-creativo
	4	¿Es un alumno/a atento/a e interesado/a y uno de los mejores de la clase?	Sí, si es académico
	10	¿Hace preguntas provocativas (preguntas difíciles, que exploran otras dimensiones no percibidas, que expresan crítica e inquietud intelectual)?	Sí
	64	¿Se destaca en algún deporte o actividad física?	Sí, si es el área de AH/SD



























Autonominación

TU NOMBRE: _____ EDAD: _____
 ESCUELA: _____ GRADO: _____ CLASE: _____

NOMBRE DE PAPÁ: _____ NOMBRE DE MAMÁ: _____
 TELÉFONO DE CASA: _____ O DE UN VECINO: _____

1. MARQUE CON UNA EN QUÉ SOS ESPECIAL O MUY BUENO/A

MATEMÁTICAS 		GIMNASIA 	ESCULTURA 
DIBUJO 	HACER EXPERIMENTOS 	LIDERAZGO 	BÁSQUETBOL 
LECTURA 	CANTO 	FÚTBOL 	CREAR HISTORIAS 
ESCRIBIR 	BAILAR 	INVESTIGAR 	TENIS 
INVENTAR 	AMISTAD 	VOLEIBOL 	PRACTICAR UN INSTRUMENTO 
COLECCIONAR 	PENSAR 	ARTES MARCIALES 	AYUDAR A OTROS/AS 

EN OTRA ¿CUÁL? _____

¿POR QUÉ ERES MUY BUENO/A EN ESO? _____

¿QUÉ HICISTE EN ESA ÁREA: _____

Nominación por compañeros

TU NOMBRE: _____ EDAD: _____

ESCUELA: _____ GRADO: _____ CLASE: _____

NOMBRE DE PAPÁ: _____

NOMBRE DE MAMÁ: _____

TELÉFONO DE CASA: _____

1. ¿EN TU CLASE, CUÁL DE TUS COMPAÑEROS/AS ES EL O LA MEJOR...

ALUMNO O ALUMNA DE LA CLASE?	EN TEATRO?
EN MATEMÁTICAS?	EN GIMNASIA?
EN CIENCIAS?	EN DIBUJO O PINTURA?
EN LECTURA Y ESCRITURA?	CREANDO HISTORIAS?
EN INVESTIGACIÓN?	EN CANTO?
AMIGO O AMIGA DE TODOS?	EN BAILE?
EN FÚTBOL, VOLEIBOL, BÁSQUETBOL O EN OTRO DEPORTE?	EN ARTES MARCIALES (KARATE, TAEKWONDO, KUNG-FU, TAI-CHI CHUAN, CAPOEIRA)?
EN PRACTICAR UN INSTRUMENTO?	EN SABER LAS HORAS, LOS DÍAS DE LA SEMANA Y LOS MESES?
¿CUÁL?	

2. ¿EN TU CLASE, A QUÉ COMPAÑERO (NIÑA O VARÓN) LE PEDIRÍAS AYUDA PARA...

GUIARTE EN UN PASEO?	ORGANIZAR UNA FIESTA?
----------------------	-----------------------

3. EN TU CLASE, CUÁL ES EL COMPAÑERO O LA COMPAÑERA QUE...

ES MÁS GRACIOSO/A Y DIVERTIDO DE LA CLASE?	TE GUSTARÍA QUE FUERA LÍDER DE LA CLASE?
TIENE IDEAS DIFERENTES?	AYUDA MÁS A LOS DEMÁS?
ES EL/LA MÁS TRANQUILLO/A DE TODOS?	EL/LA MÁS SOLITARIO/A DE LA CLASE?



¿Cómo?



Un caso de identificación de AH/SD

- María Inés tiene 15 años y 3 meses y es actualmente estudiante de Media Básica.
- Según indica la madre, María Inés comenzó a leer, no solo su nombre, sino frases, a la edad de 4 años. En la actualidad lee por su cuenta fuera de lo que le exige el liceo, aproximadamente 14 horas semanales. Le interesa conversar y estudiar sobre ciencia y tecnología, arte, naturaleza, y temas de actualidad.
- María Inés realiza actividades extracurriculares como hockey, deporte con el cual ha participado a nivel departamental y nacional, obteniendo premios en ambas instancias. Comenta que no cambiaría esta actividad deportiva, pero si descubre otra que la motive aún más y pudiese practicarla, podría reconsiderar la posibilidad. Además, practica danzas españolas y guitarra, y ha presentado sus obras en espectáculos de la ciudad. Semanalmente dispone de 10-20 horas al perfeccionamiento de estas disciplinas.
- Sus 4 mejores amigos tienen entre 15 y 17 años.
- A nivel académico, la estudiante considera que comunicación, matemática, física y química, son las áreas en las que ella fue o es la mejor de la clase. Las calificaciones y conceptos de esta alumna, según los profesores de las asignaturas identificadas con destaque (literatura y matemática) son altas, al igual que sus calificaciones. Es una estudiante muy atenta, responsable, muy crítica y comprometida con su educación.
- Ha participado de proyectos científicos como Primera Expedición Científica Antártica Estudiantil (2017) y el Campamento Científico Bayer Kimlú (2018), obteniendo diferentes reconocimientos por parte del CES y el MEC. Actualmente participa de las Olimpiadas Uruguayas de Química, en su instancia departamental y nacional.
- Al presente está trabajando en actividades de investigación, de forma extracurricular, junto a otros compañeros que presentan los mismos intereses, con el fin de motivar a otros jóvenes a que se involucren en tareas científicas y así desarrollar sus habilidades.



“No me reconozco como una persona con altas habilidades, aunque por momentos haya personas que así lo crean. Afirmo que esta ilusión se debe a que crecí en un contexto familiar donde siempre me explicaron e incluyeron en todos los temas, incluso aquellas cosas que ‘eran difíciles de entender’ o ‘temas que eran de adultos’ como la economía familiar, por ejemplo.”

“Me interesan un ‘montooooon’ de temas, enumerarlos todos sería prácticamente imposible. Comenzando por la vida misma, pasando por la ciencia, la sociedad, el arte, el deporte, lo sensible y lo racional. Creo que todos estos temas son contemplados en clase, pero el problema está en *cómo*. Con esto quiero decir que no basta con los contenidos, sino que es incluso más importante la *forma* (itálicas agregadas)”

“Me he sentido diferente a mis compañeros de clase debido a algunos intereses, pero principalmente en las preocupaciones que tenemos. Esto último es algo que no sé describir bien, pero refiere a que al momento de enfrentar una situación solemos no coincidir en cuáles son los puntos más importantes”.

Técnicas administradas:

- Entrevistas con María Inés, Madre, Profesores de literatura y matemática
- CIIAHS-5° en adelante
- CIIAHS-P
- CIIAHS-D

Preguntas	Estudiante María Inés				Padres (madre)				Profesor Literatura				Profesor Matemática			
	Nunca	Raramente	A veces	Frecuentemente	Siempre	Nunca	Raramente	A veces	Frecuentemente	Siempre	Nunca	Raramente	A veces	Frecuentemente	Siempre	
10					x					x						x
11			x				x						x			x
12				x					x							x
13					x				x				x			x
14					x				x			x				x
15					x				x				x			x
16			x					x					x			x
17				x					x				x			x
18					x			x					x			x
HABILIDAD POR ENCIMA DE LA MEDIA																
19			x						x				x			x
20				x					x				x			x
21					x				x				x		x	
22					x			x					x			x
23					x				x				x			x
24					x				x				x			x
25				x				x					x			x
26					x				x				x			x
27				x					x				x			x
28				x					x				x			x
29					x			x					x			x
30				x	x				x				x			x

CREATIVIDAD

11	¿Las ideas que propones son vistas como diferentes y extrañas por los demás?		x						x					x					x
12	¿Eres muy curioso/a?			x					x					x					x
13	¿Planteas ideas, soluciones, y respuestas poco comunes y diferentes?		x						x					x					x
14	¿Te gusta arriesgarte para conseguir algo que quieres?			x					x					x					x
15	¿Te gustan los desafíos?			x					x					x					x
16	¿Eres muy imaginativo/a y creativo/a?		x						x					x					x
17	¿Eres sensible a las cosas bonitas?			x					x					x					x
18	¿Eres inconformista y no te importa ser diferente?		x						x					x					x
19	¿Aceptas ideas distintas a las tuyas?		x						x					x					x
20	¿Te molesta cuando tienes que repetir un ejercicio de algo que ya sabes?		x				x					x				x			
21	¿Descubres caminos nuevos y distintos para solucionar problemas?				x				x					x					x
22	¿Cuestionas al adulto cuando dice algo con lo que no estás de acuerdo?		x						x					x					x
23	¿Prestas atención aunque el tema no te interese?		x						x					x					x
24	¿Tu cuaderno es completo y organizado?				x				x					x					x
25	¿Te gusta cumplir reglas?								x					x					x

COMPROMISO CON LA TAREA

46	¿Dedicas mucho más tiempo y energía a algún tema o actividad que te guste o te interese?				x				x					x					x
47	¿Eres muy exigente y crítico/a contigo mismo/a, y nunca quedas satisfecho/a con lo que haces?		x						x					x					x
48	Insistes en buscar soluciones para los problemas?				x				x					x					x
49	¿Te organizas solo/a?				x				x					x					x
50	¿Eres muy seguro/a, v a veces terco/a en tus convicciones?		x						x					x					x
51	¿Precisas mucho estímulo para terminar un trabajo que te interesa?	x							x					x					x
52	¿Dejas de hacer otras cosas para involucrarte en una actividad que te interesa?		x						x					x					x
53	¿Sabes identificar las áreas de dificultad que pueden surgir en una actividad?				x				x					x					x
54	¿Reconoces las prioridades con facilidad?				x				x					x					x
55	¿Sabes identificar las etapas y los detalles cuando realizas una actividad?				x				x					x					x
56	¿Eres persistente con las actividades que te interesan y buscas terminar las tareas?				x				x					x					x
57	¿Te interesa y eres eficiente en la organización de las tareas?				x				x					x					x
58	¿Sabes distinguir las consecuencias de las acciones?				x				x					x					x

LIDERAZGO

59	¿Te vales por tí mismo?				x				x					x					x
60	¿Eres escogido por tus compañeros y amigos para funciones de liderazgo (ej: encargado de tareas)?				x				x					x					x
61	¿Ayudas a los demás?				x				x					x					x
62	¿Tiendes a organizar el grupo?				x				x					x					x
63	¿Te expresas bien y convences a los demás con tus argumentos?				x				x					x					x

¿Cómo?



¿Cómo lo haremos?

Enriquecimiento curricular:

- Compactación curricular
- Estudios independientes y proyectos de investigación
- Estaciones de aprendizajes
- Clusters
- Monitorías
- Tutorías
- Aprendizaje por medio de proyectos (ABP)

Aceleración:

- Compactación curricular
- Admisión temprana
- Salto de grado
- Salto por materia
- Multigrado
- Bachillerato internacional (IB)



¿Cómo?



Enriquecimiento intracurricular

I. Proyectos individuales o en pequeños grupos

II. Investigaciones

- bibliográficas
- salidas de campo
- experiencias

III. Tareas diferenciadas:

- profundización de un tema de clase
- sustitución de temas ya dominados
- Entrevistas
- comprobaciones prácticas de temas teóricos

IV. Monitorías (no siempre):

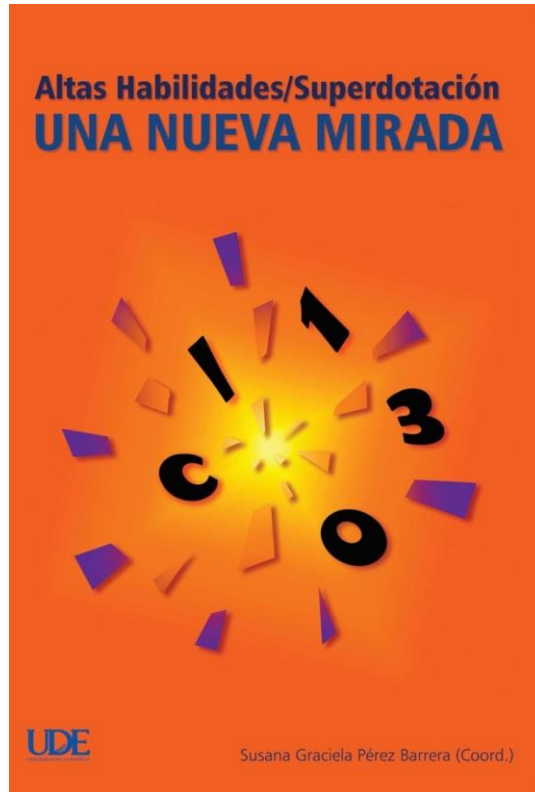
- con compañeros de la misma clase
- con compañeros de otras clases del mismo año
- con compañeros de otras clases de años anteriores

V. Tutorías:

- con compañeros más grandes
- con profesores o estudiantes universitarios



Librería Escaramuza



¡Gracias!

marianacarignani@gmail.com



@marianacarignani



@marianacarignanicasanova

[Centro de Atención e Investigación en Altas
Habilidades/Superdotación
"Dr. Joseph Renzulli"](#)

